

USTANOVA "IVAN MATETIĆ RONJGOV"



IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

Viškovo, siječanj 2018.

NAZIV KORISNIKA:**DJELATNOST:**

Spomen dom I. M. Ronjgova

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:**FINANCIJSKI PLAN ZA 2017. GODINU:****POKAZATELJI USPJEŠNOSTI IZVOĐENJA PROGRAMA:**

Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" osnovana je Odlukom Županijske skupštine Primorsko-goranske županije 1. 10. 1994., a nastala je iz Kulturno-prosvjetnog društva «Ivan Matetić Ronjgov», koje je djelovalo u rodnoj kući Ivana Matetića Ronjgovega od 1977. godine.

Djelatnost Ustanove «Ivan Matetić Ronjgov» (u daljnjem tekstu: Ustanova) obuhvaća sljedeće kulturne djelatnosti: glazbeno-scensku, muzejsku, izložbeno-galerijsku, izdavačku, bibliotečnu, zaštitu baštine, manifestacijsku, naučno-znanstvenu.

Svojim programima, u kojima posebni naglasak pripada glazbenom i književnom čakavskom izričaju, Ustanova je i tijekom 2017. godine promicala Primorsko-goransku županiju, afirmirala identitet kraja i obogatila kulturni život županije, općine Viškovo i grada Rijeke.

Kuća u kojoj se rodio skladatelj Ivan Matetić Ronjgov, a u kojoj djeluje Ustanova zaštićeni je spomenik upisan u registar nepokretnih spomenika kulture, te ima svojstvo kulturnog dobra. Ustanova je od osobitog regionalnog interesa, i jedinstvena takve vrste u Hrvatskoj, jer se bavi očuvanjem i oživljavanjem kulturne baštine autohtonog jezičnog, glazbenog folkloru i narodnih običaja ovog kraja.

Djelatnost Ustanove:

GLAZBENO-SCENSKA: mješoviti pjevački zbor, priređivanje koncerata, glazbeno-scenskih tribina

MUZEJSKA: Spomen dom „Ivan Matetić Ronjgov“ je muzejsko-memorijalnog karaktera (posjeti Spomen domu i stalna izložba rukopisne ostavštine Ivana Matetića Ronjgova).

IZLOŽBENO-GALERIJSKA: organiziranje likovnih izložbi.

IZDAVAČKA: izdavanje književnih i glazbenih edicija.

BIBLIOTEČNA: književna izdanja Ustanove.

ZAŠTITA BAŠTINE: pohrana i prikupljanje glazbene i folklorne baštine.

MANIFESTACIJSKA: organiziranje manifestacija Matetićevi dani, Mantinjada pul Ronjgi, Večeri pul Matetićevega ognjišća, Proljeće u Ronjgima, Kanat pul Ronjgi itd.

ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKA: održavanje znanstvenih i stručnih skupova.

Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" ima troje stalno zaposlenih djelatnika: ravnatelja prof. Darka Čargonju, tajnicu-računovođu Marinu Glavić i stručnu suradnicu za izdavaštvo Doris Brusić. Ostvarivanju programa Ustanove pomažu stalni i povremeni stručni suradnici: Marica Spinčić, Ivan Pavačić, Ramiro Palmić i dr.

FINANCIJSKI PLAN ZA 2017.

R.b.	Plan prihoda	Proračun PGŽ	Drugi izvori financiranja
I.	UKUPNO FINANCIJSKI PLAN 2017.	1.040.000,00	190.078,09
1.	OSIGURAVANJE UVJETA RADA	743.000,00	
2.	RASHODI ZA NABAVU IMOVINE	9.200,00	
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	297.000,00	190.078,09
1.	PRIKUPLIJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA KULTURNE BAŠTINE	297.000,00	190.078,09
I-II	UKUPNO PLANIRANI PRIHODI SVIH IZVORA	1.230.078,09	

Uspješno izvođenje programa rezultiralo je povećanjem javnog djelovanja Ustanove u smislu proširenja ponude prema korisnicima, bolje prezentacije i intenzivnije medijske popraćenosti.

IZVORI FINANCIRANJA:



Spomen soba I.M. Ronjgova



Sopile



Ivan Matetić Ronjgov

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2017. GODINU

Ostvareni prihodi

R b	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE USTANOVE «IVAN MATETIĆ RONJGOV»	2017.
	Prihodi iz proračuna PGŽ	1.020.332,62
1.	<ul style="list-style-type: none">• Redovna djelatnost• Programska aktivnost• Za nabavu opreme	<ul style="list-style-type: none">727.358,35283.896,329.077,95
2.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	43.600,00
3.	Pomoći iz proračuna Općine Viškovo	80.837,20
4.	Pomoći iz proračuna ostalih JLS	20.700,00
5.	Pomoći iz proračuna Ministarstva kulture	31.400,00
6.	Donacije od pravnih i fiz. osoba	5.050,00
7.	Vlastiti prihodi	244,74
8.	Prihodi za posebne namjene	7.600,00
9.	Ukupno 1.-7.	1.209.764,56
10.	Višak prihoda prenesen iz 2016. godine	1.078,09

PRIHODI – PRIMICI

USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

Ukupni prihodi u 2017. godini realizirani su u iznosu od 1.209.764,56 kn što predstavlja povećanje od 15% u odnosu na ostvarene prihode prošle godine.

➤ PRIHODI IZ PRORAČUNA PGŽ-a

Najveći dio prihoda Ustanove (81%) odnosi se na Prihode iz Proračuna PGŽ-a. U 2017. godini iznose 1.020.332,62 kn i predstavlja povećanje od 10% u odnosu na 2016. godinu. Prihodi za osiguravanje uvjeta rada iznose 727.358,35 kn, za programske aktivnosti iznose 283.896,32 kn. Prihodi u iznosu od 9.077,95 kn odnose se na nabavu opreme.

➤ POMOĆI IZ PRORAČUNA

Pomoći iz proračuna odnose se na pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan. Ostvarene su od Općine Viškovo u iznosu 80.837,20 kn, i na razini su prošlogodišnjih. Pomoći ostalih JLS iznose od 20.700 kn i povećani su za 14% u odnosu na prošlogodišnje. Pomoć od Ministarstva kulture iznosi 31.400,00 kn i predstavlja povećanje od 90% Svi prihodi utrošeni su na sufinanciranje programskih djelatnosti Ustanove.

➤ OSTALI PRIHODI

Ostali prihodi odnose se na donacije primljene od pravnih osoba, a ostvareni su u iznosu od 5.050,00 kn, te na vlastite prihode koji su ostvareni u iznosu od 244,74 kn.



Detalj Spomen sobe



Posjeti Spomen domu



Šurle

➤ **RASHODI – IZDACI
USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"**

Ostvareni rashodi

R.b.	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"	2017.	%
I.	Rashodi poslovanja	1.187.528,32	99%
1.	Rashodi za zaposlene	595.656,19	51%
2.	Materijalni rashodi	590.972,55	48,9%
3.	Financijski rashodi	899,58	0,1%
II.	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	13.635,45	1%
1.	Rashodi za nabavu postrojenja i opreme	13.635,45	1%
I.-II.	Ukupno rashodi	1.201.163,77	100,00

Ukupni rashodi poslovanja Ustanove iznose 1.201.163,77 kn i na razini su planiranih rashoda.

➤ **RASHODI ZA ZAPOSLENE**

Rashodi za zaposlene ostvareni su u iznosu 595.656,91 kn i čine 51% ukupnih rashoda i na razini su prošlogodišnjih. Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće za redovan rad, doprinose na plaću, te ostale rashode za zaposlene.

➤ **MATERIJALNI RASHODI**

Materijalni rashodi ostvareni su u iznosu 590.972,55 kn i čine 49% ukupnih rashoda, veći su od prošlogodišnjih za 1,6%. Čine ih naknade troškova zaposlenima u iznosu od 15.471,50 kn, rashodi za materijal i energiju u iznosu od 28.722,47 kn, rashodi za usluge u iznosu od 502.941,51 kn, naknade troškova osobama izvan radnog odnosa u iznosu od 1.530,00 kn, te ostali nespomenuti rashodi poslovanja u iznosu od 42.307,08 kn.

Za naknadu troškova zaposlenima utrošilo se: 935,50 kn za službena putovanja, 13.486,00 kn za naknade za prijevoz i 1.050,00 kn za stručno usavršavanje zaposlenika. Na nabavu uredskog materijala i ostale materijalne rashode utrošeno je 14.420,83 kn, na materijal i sirovine 8.770,51 kn, za pokriće troškova energije utrošeno je 5.531,13 kn.

Rashodi za usluge odnose se na usluge telefona, pošte i prijevoza u iznosu od 16.810,44 kn, tekućeg i investicijskog održavanja 3.668,25 kn, komunalne usluge 2.810,91 kn, zakupnine i najamnine 78.139,00 kn, intelektualne usluge 243.076,22 kn, računalne usluge 5.927,50 kn, te ostale usluge 152.509,18 kn.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja realizirani su u iznosu od 42.307,08 kn, a odnose se na naknade za rad u Upravnom vijeću Ustanove u iznosu od 22.402,63 kn, premije osiguranja u iznosu od 1.043,47 kn, na reprezentaciju u iznosu od 5.348,48 kn, te ostale nespomenute rashode poslovanja u iznosu od 13.512,50 kn.

➤ **FINANCIJSKI RASHODI**

Financijski rashodi iznose 899,58 kn, a odnose se na bankarske usluge i usluge platnog prometa.

Ukupni prihodi veći su od ostvarenih rashoda za 8.600,79 kn.

Cilj programa

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG PROGRAMA:



Posjeti učenika



Autograf Ivana Matetića Ronjgova

REALIZACIJA PROGRAMA USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

Upoznavanje i uključivanje mladih naraštaja te popularizacija domaće besede i kanta kroz kulturne manifestacije, radio emisije i izdavaštvo.
Zadovoljavanje kulturnih potreba stanovnika, očuvanje kulturne baštine, autohtonog folkloru te oživljavanje starih narodnih običaja našega kraja.
Obogaćivanje kulturnog života i podizanje kvalitete turističke ponude na širem području Primorsko-goranske županije.

IZVJEŠĆE ZA PROGRAMSKU DJELATNOST USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV", VIŠKOVO

1. OPĆA DJELATNOST

U sklopu projekta Adria Microtonalis u prvoj fazi odrađen je posao digitalizacije audio arhive Ustanove, izvršeno je snimanje narodnih instrumenata i starinskog pjevanja na terenu (Krk i Istra), te su snimke proslijeđene na izradu spektralne analize, koja je temelj za drugu fazu istraživanja, što će se nastaviti i naredne godine. Treba spomenuti da je projekt ostvaren u suradnji sa Hrvatskom udrugom mikrotonalnog umjetničkog stvaralaštva (HUMUS), a uz financijsku potporu Ministarstva kulture RH.

Potpisom Sporazuma o suradnji Ustanove i Filozofskog fakulteta u Rijeci započet je projekt Digitalizacije, stvaranja multimedijalne baze znanja i revitalizacije glazbene baštine Istre i Hrvatskog primorja. Projekt će se odvijati u fazama:

1. Razvoj multimedijalne baze podataka
2. Prikupljanje i unos podataka
3. Obogaćivanje i umrežavanje podataka
4. Diseminacija i kulturna reappropriacija digitalizirane baštine u novim medijima
5. Prijava na projekte (EPK)

• POSJETI SPOMEN DOMU "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

POSJETI SPOMEN DOMU «IVAN MATETIĆ RONJGOV»

U 2017. godini Spomen dom su posjetili sudionici manifestacija u sklopu redovnog rada Ustanove, gosti Restorana, ostali pojedinci te grupe učenika, pri čemu posebno treba izdvojiti suradnju s Glazbenom školom Ivana Matetića Ronjgova u Rijeci.

7. 04. – Povodom obilježavanja Dana škole, Spomen dom su posjetili učenici od 1. do 3. razreda Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Rijeke. Predavanje o životu i djelu I. M. Ronjgova održao je ravnatelj Darko Čargonja.

• SREĐIVANJE I POHRANA RUKOPISNE I DRUGE GRAĐE

U spomen-domu je pohranjena vrijedna arhivska građa: ostavština Ivana Matetića Ronjgova, rukopisi i prijepisi skladbi Matka Brajše Rašana i drugih skladatelja. Poštujući želju gospođe Ivane Brajša, unuke skladatelja Matka Brajše Rašana Ustanova je temeljem Ugovora o darivanju arhivskog gradiva 28. rujna 2017. postala vlasnikom glazbene i neglazbene baštine Matka Brajše Rašana.

U ime Ustanove, navedenu je ostavštinu preuzeo u Zagrebu od gospođe Ivane Brajša ravnatelj Darko Čargonja, prof. uz prisustvo mr. art. Mirjane Grakalić profesorice na Muzičkoj akademiji u Puli, koja je, po preuzimanju, izradila detaljan popis preuzete ostavštine.

Matetićeve ostavštine sastoji se od rukopisnih nota, tiskanih nota, knjiga, korespondencije, Matetićevih bilježaka, dokumenata, fotografija i osobnih predmeta. Najvrijedniji dio njegove ostavštine je rukopisna notna ostavština (melografski zapisi i skladbe), koja sadrži 1024 arhivske rukopisne jedinice. Za sve su rukopisne jedinice ručno ispunjeni tipizirani arhivski obrasci.

Izuzet ispunjavanja tipiziranih arhivskih obrazaca, rukopisna notna građa iz Matetićeve ostavštine katalogizirana je i u računalnom programu ISIS, a veći arhivske građe je i mikrofilmiran.



Gosti proljeća



Izložba radova 2. keramička
kiparska kolonija



Umjetnički rad – tema:
Glagoljica

NAZIV PROGRAMA:

**OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:**

• RADIO EMISIJE "IZ HRVATSKE NARODNE BAŠTINE"

Nastavljeno je tonsko snimanje autohtonog glazbenog izričaja našega kraja. U realizaciji emisija, sudjeluju vanjski suradnici Ustanove Ivan Pavačić i Ramiro Palmić te ravnatelj Ustanove Darko Čargonja. Glazbeni materijal je sniman najvećim dijelom u kulturnim društvima na otoku Krku i to u svim općinama.

Tijekom 2017. snimljeno je 25 emisija a emitirane su kako slijedi:

1. 03.01.2017. – Staroslavenska misa Dobrinj
2. 17.01.2017. – Krčki festival folklor (1. emisija)
3. 31.01.2017. – Mesopusni običaji Dobrinja
4. 14.02.2017. – Mesopusno običaji Vrbnika
5. 28.02.2017. – 35. Mantinjada pul Ronjgi (1. emisija)
6. 14.03.2017. – Sopci otoka Krka u Vrbniku
7. 28.03.2017. – Korizmeni napjevi otoka Sjevernog Jadrana
8. 11.04.2017. – Duhovni napjevi iz Omišlja
9. 25.04.2017. – Mantinjada pul Ronjgi (2. emisija)
10. 09.05.2017. – Mantinjada pul Ronjgi (3. emisija)
11. 23.05.2017. – Govorna baština otoka Krka (1. emisija)
12. 06.06.2017. – Govorna baština otoka Krka (2. emisija)
13. 20.06.2017. – KUD Pumat iz Punta
14. 04.07.2017. – Marijan Orlić – Kras
15. 18.07.2017. – Etno zbirka Ivica Barbalića Dobrinj
16. 01.08.2017. – Krčki festival folklor (2. emisija)
17. 29.08.2017. – Krčki festival folklor (3. emisija)
18. 12.09.2017. – Krčki festival folklor (4. emisija)
19. 26.09.2017. – 29. susret sopaca otoka Krka
20. 10.10.2017. – 29. susret sopaca otoka Krka (2. emisija)
21. 24.10.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (1. emisija)
22. 14.11.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (2. emisija)
23. 28.11.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (3. emisija)
24. 12.12.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (4. emisija)
25. 26.12.2017. – Božić u Vrbniku

Radio Zagreb redovito emitira polusatne priloge svakih petnaest dana.

• MARKETING I PROPAGANDA

Za sve manifestacije snimljena je i pohranjena foto dokumentacija, video i tonski zapisi, tiskani su pozivnice, plakati i programi.

Za opću djelatnost ukupni rashodi iznose 50.579,33 kn i odnose se na rashode za autorske honorare i ostale usluge.

Opća djelatnost:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> • Posjeti spomen domu • Sređivanje i pohrana rukopisne i druge građe • Radio emisije "Iz hrvatske narodne baštine" • Marketing i propaganda 	
PGŽ	50.579,33 kn
Ukupno	50.579,33 kn

• MANIFESTACIJSKA DJELATNOST

1. VEČERI PUL MATETIĆEVEGA OGNJIŠĆA

Tijekom 2017. godine održane su sljedeće večeri:



Predstavljanje Čakavčiča pul Ronjgi 23



Sudionici Proljeća u Ronjgima



Proljeće u Ronjgima

27. 01. – Povodom Noći muzeja 2017., održane na temu Glazba i glazbeni velikani i njihov utjecaj na društvo, Ustanova se pridružila Hrvatskom muzeju turizma u postavi izložbe Maestro u Opatiji, kojom je javnosti prikazana Zbirka obitelji Strozzi-Papandopulo. Tom prigodom u vili Angiolini Ustanova je predstavila djelovanje i suradnju ovog glazbenog velikana s nekadašnjim Kulturno-prosvjetnim društvom, danas Ustanovom „Ivan Matetić Ronjgov“.

28.04. – Na Festivalu dječje knjige „Monte librić“ u Puči, slikovnicu *Tončić Petešić (sa CD-om)*, autorice Vjekoslave Jurdane, tiskanu u izdanju Ustanove i sunakladnika, predstavila je autorica.

5. 05. – U organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice 'Viktor Car Emin' održana je promocija slikovnice "Tončić Petešić" autorice Vjekoslave Jurdane i ilustratora Radovana Kunića.

Pred prepunom dvoranom kulturnog doma Zora, mnogobrojna publika, među kojom i veliki broj malšana, s velikim je zanimanjem popratila promociju slikovnice.

20. 09. – U organizaciji Ustanove i Narodne knjižnice i čitaonice „Halubajska zora“ u Restoranu Ronjgi održano je predstavljanje zvučne knjige Branke Kržik Longin "Kad dođeš da najdeš" – u izdanju Narodne knjižnice Kostrena.

17. 11. – *Va stihu i kamen cvate* – Kao gosti Katedre Čakavskog sabora Kostrena, u Domu kulture u Kostreni su uz MPZ „Ronjgi“ nastupili i pjesnici čakavske katedre Ronjgi: Vlasta Sušanji Kapićeva, Zoran Sušanji, Luka Skorić i Marija Trinajstić.

27. 11. – Predstavljanje „Čakavčiča pul Ronjgi 23“ održano je u prepunoj dvorani kina u Lovranu. Zbirku, u kojoj se objavljuju radovi učenika osnovnih škola Primorsko-goranske županije, predstavila je čakavska pjesnikinja Vlasta Sušanji Kapićeva, ujedno i članica prosudbene komisije. Nagrađeni učenici pročitali su svoje radove, a svim učenicima i školama čiji su radovi objavljeni uručeni su primjerci zbirke.

Promocija je popraćena bogatim i raznovrsnim programom. Domaćin ovogodišnje promocije OŠ Viktora Cara Emina, Lovran pripremila je raznovrstan glazbeni program u kojem su se predstavili: školski zbor *Lovranske črešnjice*, Lutkarska skupina PŠ Eugen Kumičić, Mošćenička Draga, Folklorna skupina mlađih razreda PŠ Eugen Kumičić, Mošćenička Draga te Plesna skupina RiDANCE – Rijeka.

Na kraju programa, koji je vodila Nina Dukić, ravnatelj Ustanove "Ivan Matetić Ronjgov" pozvao je sve čakavce da i dalje šalju svoje radove, pojasnivši da je ovom promocijom simbolično otvoren novi natječaj.

13. 12. – Večer pul Matetićevega ognjišća, održana je u Restoranu Ronjgi. Završna manifestacija obilježena je nastupom članova katedri Ustanove. U programu su nastupili: *Mješoviti pjevački zbor "Ronjgi" Viškovo*, *Čakavski pjesnici – članovi katedre „Ronjgi“*, *Mladi sopci te članovi katedre mladi glazbenici*. Kao gost večeri nastupila je *Ženska vokalna skupina „Kaljina“* iz Rijeke.

2. MATETIĆEVI DANI

Matetićevi dani jedna su od najznačajnijih manifestacija Ustanove i bialno se održava. Sljedeći, 20. Matetićevi dani, bit će održani 2018. godine.

3. PROLJEĆE U RONJGIMA

Susret učenika osnovnih škola "Proljeće u Ronjgima" organizira se s ciljem njegovanja načela zavičajnosti i prenošenja ljubavi prema kulturnoj baštini na nove generacije.

25. 05. – održano je 39. *Proljeće u Ronjgima*. Ciljevi ovog vrijednog susreta su: umjetničko stvaralaštvo mladih i njegovanje zavičajnosti, stvaralaštvo i rad skladatelja Ivana Matetića Ronjgova i njegovih sljedbenika, te stjecanje novih znanja i interpretacija umjetničkih sadržaja. Na manifestaciji je sudjelovalo stotinjak učenika iz škola s područja Rijeke i bliže okolice.

Kao što je i uobičajeno program je počeo u 10.00 sati okupljanjem sudionika i pozdravnim govorom ravnatelja Ustanove. Uslijedio je rad u radionicama: pjevački zbor, mladi skladatelji, likovna radionica, novinarska radionica, kiparska radionica u drvu, radionica glagoljice i foto radionica.

U poslijepodnevnom satima učenici su predstavili svoje radove, a u sklopu programa predstavljena su dva tiskana izdanja: edukativna slikovnica s CD-om *Tončić Petešić*, autorice Vjekoslave Jurdane, a potom notno izdanje *Dječje pjesme Josipa Kaplana*, autorica Mirne Marić i Ivane Paule Gortan-Carlin.



Sopci



Rad u radionicama



Radionica glagoljice

Kao gosti „Proljeća“ nastupili su: Zbor OŠ Viktora Cara Emina – Lovran i Lutkarska družina OŠ Viktora Cara Emina – Lovran, PŠ „Eugen Kumičić“ Mošćenička Draga.

Već tradicionalno, na Proljeću su proglašeni i najuspješniji radovi sa 23. natječaja Čakavčići pul Ronjgi. Radove je odabrala komisija u sastavu: Cvjetana Miletić, Vlasta Sušanji Kapićeva i Doris Brusić.

4. KANAT PUL RONJGI

10. 06. – Kanat pul Ronjgi – susret pjevačkih zborova Primorsko-goranske županije jedna je od najmasovnijih manifestacija Ustanove i okuplja oko 600 pjevača amatera. Nadovezujući se na dugogodišnju tradiciju zbornog pjevanja ovoga kraja, uzajamnim druženjem i razmjenom iskustava potiče se tradicijsko pjevanje.

Na Susretu, posvećenom 85. godišnjici života maestra Dušana Prašelja sudjelovali su sljedeći zborovi: Ženski zbor KUD „Učka“ Matulji, MPZ Hrvatske čitaonice Trsat, KUD „Ive Jurjević“ Omišalj, Vokalna skupina „Duga“ Rijeka, Pjevački zbor DVD Opatija, Pjevački zbor „Vrelo“ Fužine, MPZ „Matko Laginja“ Klana, MPZ „Maestral“ Veprinac, Ženski zbor „Koretin“ Čavle, Ženski zbor „Marinčić“ Viškovo, KUD „Sloga“ Hreljin, KUD „Martin Matetić“ Jadranovo, MPZ DVD Drenova, MPZ KUD „Halubjan“ Viškovo, MPZ KPD „BaZOVICA“ Rijeka, Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje, HGD „Zvijezda Danica“ Kraljevica, MPZ „Sempre Allegro“ Rijeka, MPZ KUU „Jeka primorja“ Rijeka i MPZ „Ronjgi“ Viškovo. Svaki zbor izveo je dvije skladbe domaćeg autora po vlastitom izboru, a svi zborovi zajednički su zapjevali svečanu pjesmu Primorsko-goranske županije „Zavičajju tebi“ i Matetićeve „Draga nam je zemlja“.

Uoči susreta održana je izlučna smotra za državno natjecanje, na koju su se prijavili: Djevojački zbor „Josip Kaplan“ iz Rijeke za sudjelovanje na 50. susretu pjevačkih zborova u Rovinju, te Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje i Ženska klapa „Kastav“ za sudjelovanje na 14. susretu vokalnih sastava u Bjelovaru. Oni su u natjecateljskom dijelu pred selektorom gospodinom Igorom Vlajničem otpjevali program za državnu smotru koji je morao biti sastavljen prema propisanim pozicijama Hrvatskog sabora kulture. Odlukom selektora sva tri ansambla predstavljala su našu županiju na državnoj razini.

• 36. MANTINJADA PUL RONJGI

- jedna od najznačajnijih manifestacija Ustanove posvećena je njegovanju i poticanju sopnje na narodnim instrumentima i narodnog kanta. U želji da se održi autohtoni glazbeni izraz Primorja i Istre – svirka sopela, roženica, miha, šurli i dvojnica kao i kanat u dvoje "na tanko i debelo", Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" svake godine, u povodu Dana sv. Mateja organizira Mantinjadu pul Ronjgi. Manifestacija je natjecateljskog karaktera, na kojoj sudjeluju mladi sopci i kanturi do 22 godine starosti.

Ovogodišnja 36. manifestacija Mantinjada pul Ronjgi okupila je kod Matetićeve rodne kuće šezdesetak sopaca i kantura.

U revijalnom dijelu programa nastupili su gosti ovogodišnje Mantinjade: Damjan Grbac i Tonči Grabušić koji su predstavili projekt *Forest GIIPUJA*, fuziju jazza i istarske i primorske etno glazbe, a posebnu zanimljivost predstavljala je svirka generacija.

Sudjelovali su članovi KUD-ova s Krka i Istre: RKUD „RUDAR“ Raša, KD Ive Jelenović (Dobrinj), VKD »FRANKOPAN« (Vrbnik), KUD „Mate Balota“, Rakalj, KUD »Ivan Fonović Zlatela« Kršan, KUD Ilije Dorčića Novi Vinodolski, KUD Barban, KUD Vrh, UDRUŽENJE SOPACA OTOKA KRKA (Krk).

Stručna komisija u sastavu: Nevja Kožljan, Kladije Dunato i Saša Popović odabrali su najuspješnije sopce i kanture, kojima su uručene novčane nagrade, a kao zanimljivost i ove su godine proglašeni najmlađi sopac - Antonio Kos (2006), dok je u kategoriji kantura najmlađi Mark Jašovec (2010).

Najstarijem sopcu Ivanu Kraljiću uručena je zahvala.

Sponzori ove tradicionalne manifestacije koja se održava pod okriljem Primorsko-goranske županije, te koji su osigurali novčane nagrade su: Ministarstvo kulture RH, HDS ZAMP, Općina Viškovo, Grad Kastav, Grad Krk, Općina Matulji i Općina Dobrinj.

• PROJEKT GLAGOLJICA

Projekt Valorizacije i promocije glagoljice nastavljen je i ove godine i to međunarodnom kolonijom keramike – Glagoljica iskazana glinom i malom školom glagoljice.

25. 5. 2017. - Radionica mladih glagoljaša nastavila je radom u sklopu 39. Proljeća u Ronjgima. Najmlađi sudionici *Proljeća* glagoljicu su prihvatili objeručke i s veseljem. Učenic



Keramička skulptura – tema:
Glagoljica

NAZIV PROGRAMA:

**OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:**

su tijekom radionice glagoljice stekli osnovna znanja o hrvatskoj trojezičnosti i tropismenosti, o tome što je glagoljica, zašto je nastala, kada se koristila, tko ju je koristio i kako je dobila ime te najvažnijim glagoljskim spomenicima. Nakon uvodnog dijela, slijedio je praktični dio tijekom kojeg su učenici, poput popova glagoljaša u srednjovjekovnim mračnim skriptorijima, tušem i perom ispislivali glagoljska slova, a zatim i cjelovite riječi i rečenice s ukrašenim inicijalima.

21. do 23. 09. 2017. – 2. kolonija umjetničke keramike u Ronjgima – Slijedeći suvremene pravce u umjetničkoj keramici, na 2. koloniji poznati hrvatski umjetnici svojim su radovima u raku tehnici predstavili neizostavni dio našeg kulturnog identiteta – glagoljicu.

Umjetnici koji su prezentirali svoj rad vrsni su keramičari, priznati kod nas i u svijetu: Branko Lenić – Rijeka, Mladen Ivančić – Rijeka, Grozdana Korpar – Samobor, Nadica Eichorn – Zagreb, Marika Mihaljfi – Novi Sad, Boris Sušan – Viškovo i Boris Roce, koji je ujedno i umjetnički voditelj ove kolonije. Suženost tematike i tehnike umjetnicima nije predstavljala ograničenja već, naprotiv, otvorila im je mnoge mogućnosti te tako imamo priliku sagledati radove koji su vrlo autentični i svojstveni, radove koji su inspirirani ovim krajem i boravkom, ali isto tako nose i individualnu notu svakog umjetnika ponaosob. Na tragu tradicije, u prepletu gline i slova, nastali su objekti, skulpture i slike vrlo suvremeni i svježi, kvalitetnog i cjelovitog ozračja.

Izložbu radova, koja je održana 23. rujna, otvorila je mr. sc. Jasna Rodin.

Projekt je ostvaren zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture RH i Primorsko-goranske županije a u sklopu projekta Valorizacije i promocije glagoljice, započetog 2015. godine.

• IZLOŽBE

23. 09. – Izložba radova nastalih na 2. koloniji umjetničke keramike u Ronjgima, na temu glagoljica održana je u glazbenoj slušaonici Spomen doma u Ronjgima. Uz osvrt na radove izložbu je otvorila povjesničarka umjetnosti mr. sc. Jasna Rotim.

12. 12. 2017. – 15. 1. 2018. – Atraktivna postava radova s 2. Kolonije umjetničke keramike poznatih hrvatskih umjetnika mogla se razgledati u Središnjoj knjižnici Marinići.

Ukupni rashodi za manifestacijsku djelatnost iznose 100.179,23 kn i odnose se na naknade za službeni put, materijal za radionice, zakupnine i najamnine, autorske honorare, ostale usluge, te ostale nespomenute rashode poslovanja.

Manifestacijska:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> • Večeri pul Matetićevega ognjišća • Matetićeve dani • 39. Proljeće u Ronjgima • 36. Mantinjada pul Ronjgi • Izložbe 	
PGŽ	42.711,80 kn
Grad Rijeka	3.210,86 kn
Općina Viškovo	29.956,57 kn
Ostali JLS	4.700,00 kn
Ministarstvo kulture	7.000,00 kn
Donacije	5.000,00 kn
Namjenska sredstva	7.600,00 kn
Ukupno	100.179,23 kn

3. STRUČNE KATEDRE

• AKTIV ZBOROVOĐA

Nastavljeno je s održavanjem sastanaka i dogovorima zborovođa županijskih pjevačkih zborova, razgovara se o problematici zbornog pjevanja te razmjenjuje notni materijal.

24. 03. – u prostorijama Ustanove održan je aktiv zborovođa, a glavne teme bili su dogovori



Nastup čakavskih pjesnika



Nastup MPZ „Ronjgi“



Mladi glazbenici



o organizaciji Izlučne smotre za državno natjecanje i manifestacije Kanat pul Ronjgi.

Izlučna smotra za državno natjecanje na koju su se prijavila tri kandidata (Djevojački zbor „Josip Kaplan“ iz Rijeke, Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje i Ženska klapa „Kastav“) održana je 10. lipnja.

• KATEDRA ČAKAVSKIH PJESNIKA

Dvadesetak čakavskih pjesnika, članova jedne od katedri Ustanove "Ivan Matetić Ronjgov" čine srž programa "Večeri pul Matetićevega ognjišća". Uz sudjelovanje u programima Ustanove, gostuju na čakavskim priredbama u Županiji i šire. Katedra je i u prošloj godini bila aktivna, a pojedini pjesnici, članovi katedre, sudjelovali su i u drugim manifestacijama (*Proljeće u Ronjgima*), ali i programima izvan Ustanove (*Šterne – u organizaciji TZ Viškovo* i sl.).

• MJEŠOVITI PJEVAČKI ZBOR „RONJGI“

Jedna je od najmladih sekcija Ustanove. Zbor je tijekom 2017. godine održao sljedeće nastupe:

1. Rijeka, 14. 02. – *Na valovima ljubavi* – Povodom Valentinova Riječki komorni zbor "Val" i Mješoviti pjevački zbor "Ronjgi" održali su prigodni koncert u *Pomorskom i povijesnom muzeju u Rijeci*.
2. Karlovac, 20. 05. – *Adria cantat* – Na Međunarodnom natjecanju zborova u Gradskom kazalištu Zorin dom u Karlovcu Mješoviti pjevački zbor "Ronjgi" natjecao se u dvije kategorije i osvojio vrijedne nagrade:
 - duhovna kategorija: zlato
 - folklorna kategorija: srebro
3. Ronjgi, 10. 06. – *Kanat pul Ronjgi* – nastup na susretu pjevačkih zborova
4. Tisno, 21. 06. – Nastup na središnjoj proslavi za Srednju Dalmaciju u povodu Dana antifašističke borbe
5. Bakar, 13. 09. – *U skladu s prirodom* – nastup na smotri zborova
6. Kostrena, 17. 11. – *Knjižnica i čitaonica Kostrena* – Zbor je nastupio kao gost Katedre Čakavskog sabora Kostrena
7. Zagreb, 9. 12. – Advent u Zagrebu – nastup na 2. festivalu adventskih i Božićnih pjesama u Zagrebu.
8. Ronjgi, 13. 12. – *Večer pul Matetićevega ognjišća*
9. Šmrika, 16. 12. – *Dom kulture Šmrika* – Zbor je nastupio na Humanitarnom koncertu *Stjepanu za Božić*, održanom u organizaciji Mjesnog odbora Šmrika
10. Viškovo, 22. 12. – Advent u Viškovo

• KATEDRA «MLADI GLAZBENICI»

Sekciju „mladi glazbenici“ čine djeca iz Viškova i okolice, koja dolaze dva puta tjedno na satove klavira (voditeljica Tanja Butković) i gitare (voditelj Nenad Mrazovac). Sekcija broji 10-tak učenika.

Škola sopila – Osnovana je zahvaljujući financijskoj podršci Općine Viškovo krajem 2014. godine. Voditelj škole, Goran Prša profesor je klarineta i saksofona u Glazbenoj školi Ivana Matetića Ronjgova u Rijeci, te pročelnik puhačkog odjela. Škola mladih sopaca za sada ima četiri polaznika, odnosno dva para sopaca: Adrian Filičić i Arian Skoki te Luka Tuftan i Mark Deluka. Mladi sopci bilježe nastupe u programima Ustanove, a po potrebi i u sklopu manifestacija u Rijeci, Kastvu i Viškovo.

• DELAVSKA KATEDRA

Sa ciljem očuvanja starih običaja Delavska katedra je i ove godine organizirala već tradicionalna natjecanja: u kopađu za muškarce i sjetvi sjemenja te sadnji krumpira za žene (povodom obilježavanja Dana općine Viškovo), a u sklopu obilježavanja Matejne natjecanje u košnji za muškarce i žetvu sa srpom za žene.

Na manifestaciji *Majejve 2017.*, održanoj u organizaciji Turističke zajednice Općine

Delavska katedra

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:

Viškovo, 14. svibnja, sudjelovali su novim projektom pod nazivom „Kako se nekada igralo“.

• KATEDRA ZA ISTRAŽIVANJE GLAZBENE BAŠTINE

Istraživački tim Katedre za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice godinu je posvetio muzikološkoj obradi i notografiji koncerta za violinu i orkestar Josipa Kaplana, nastalog 1969. godine. Koncert je praizveden 2. studenoga 1971. u izvedbi solista Josipa Klime i dirigenta Davorina Hauptfelda.

...

Ukupni rashodi za stručne katedre iznose 134.816,16 kn i odnose se na rashode za zakupnine i najmnine, naknade troškova osobama izvan radnog odnosa intelektualne usluge te rashodi za ostale usluge.

Stručne katedre:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none">• Aktiv zborovođa• Katedra čakavskih pjesnika• Mladi glazbenici• Delavska katedra (financira Općina Viškovo)• Katedra za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice (financira Grad Rijeka)• MPZ „RONJGI“	
PGŽ	47.088,03 kn
Grad Rijeka	28.447,50 kn
Općina Viškovo	36.880,63 kn
Ministarstvo kulture	22.400,00 kn
Ukupno	134.816,16 kn

4. ZNANSTVENI SKUPOVI – POGOVORI

7. 04. – Povodom obilježavanja Dana škole, Spomen dom su posjetili učenici od 1. do 3. razreda Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Rijeke. Predavanje o životu i djelu I. M. Ronjgova održao je ravnatelj Darko Čargonja.

5. IZDAVAČKA DJELATNOST

Izdavaštvo je segment rada Ustanove, s osnovnim ciljem promicanja i tiskanja djela književne i glazbene literature bazirane na čakavskom idiomu.

Tijekom 2017. godine Ustanova je tiskala sljedeća izdanja:

1. Notno izdanje: Mirna Marić, Ivana Paula Gortan-Carlin: *Dječje pjesme Josipa Kaplana*
2. Edukativna slikovnica s CD-om: Vjekoslava Jurdana: *Tončić Petešić*
3. Čakavčići pul Ronjgi br. 23
4. Kapitalni projekt u izdavaštvu je izdavanje „Primorsko-Istarske Biblije“ – *Zaspal Pave* – zbirka notnih zapisa narodnih pjesama Istre i Hrvatskog primorja Ivana Matetića Ronjgova. Knjiga će biti predstavljena u sklopu 20. Matetićevih dana naredne godine.
5. Zbornik br. 7.

U pripremi su sljedeća autorska izdanja, koja sufinanciraju:

- Marina Tijan Hajdinić: *Hreljinsko milo, drago, dišljivo (proza)* – Grad Bakar
- Đurđa Grujičić: *Dih (poezija)* – Grad Kastav
- Jadranka Cetina: *Suhe suzi (proza)* – Grad Kastav

Treba napomenuti da izdanja koja su u pripremi, zbog naknadnih intervencija autora nisu tiskane, te su u planu za 2018. godinu

...

Ukupni rashodi za izdavačku djelatnost iznose 174.595,25 kn i odnose se na autorske honorare, grafičke i tiskarske usluge te ostale usluge.



REALIZIRANI CILJEVI U 2017. GODINI

Izdavačka djelatnost:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> Mirna Marić, Ivana Paula Gortan-Carlin: <i>Dječje pjesme Josipa Kaplana</i> Vjekoslava Jurdana: <i>Tončić Petešić</i> Čakavčići pul Ronjgi br. 23 Zaspal Pave Zbornik 7. 	
PGŽ	143.517,66 kn
Ostale JLS	16.000,00 kn
Općina Viškovo	14.000,00 kn
Višak 2016.	1.078,09 kn
Ukupno	174.595,75 kn

Sastanci Upravnog i Stručnog vijeća održavali su se redovito po potrebi, a u 2017. godini održano je ukupno 7. sjednica Upravnog vijeća.

Planirani i ostvareni program djelatnosti za 2017. godinu je ostvaren nakon usklađenja dobivenih financijskih sredstava od strane osnivača (PGŽ), Općine Viškovo i drugih subjekata.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2017.	Ostvarena vrijednost 2017.
Broj medijskih istupa	Ukazuje na povećanje kvalitete prezentacije ustanove	broj	15	18	18
Broj posjetitelja	Zadržati broj posjetitelja	broj	1 100	1 200	1 200
Broj sudionika manifestacija	Povećati broj sudionika organiziranjem manifestacija	broj	1 500	1 700	1 500
Broj tiskanih izdanja	Povećanjem kvalitete tiskanih izdanja doprinijeti očuvanju autohtonog izraza	broj	5	6	5

Predsjednik Upravnog vijeća:

Franjo Butorac



Ravnatelj:

Marko Čargonja, prof.